



BAROCKE MODERNE

Ein Mansard-Walmdach – so der Wunsch der Bauherren – ist eine eher ungewöhnliche Lösung. Schließlich kennt man diese Dachform eher aus dem Barock sowie den 1920er Jahren. Direkt an das Haupthaus angeschlossen wurde ein moderner Flachdachbau mit Doppelgarage und direkten Zugang über den Windfang zum Wohnhaus. Den gewünschten Villenstil unterstreichen die klassischen Fensterläden an den Fenstern und bodentiefen, doppelflügeligen Terrassentüren. Die Mischung aus Moderne und Tradition wird im Inneren fortgesetzt durch den schlichten, offenen Kaminofen, die teils doppelflügeligen, extrabreiten Zimmertüren sowie dem Marmorboden. **Sonnleitner Holzbauwerke**

